

Tom poetycki, który trzymaj Pa stwo w dłoniach, jest zbiorem wierszy napisanych przez Józefa Bilskiego we wczesnym okresie jego twórczości i jakkolwiek spraw dyskusyjną wydaje się prezentacja dorobku autora, którego strofy nie trafiły jeszcze pod strzechy szeroko pojętego odbiorcy w fazie krystalizowania stylu i zakresu przedmiotu rozważań na płaszczyźnie kreacji słowa usystematyzowanego w formule zarezerwowanej dla poetów, to warto zapoznać się z procesem dochodzenia do ostatecznych kształtów relacji między słowami i zainteresować autora, bo w ten sposób dane będzie czytelnikowi poznać drogę wiodącą do fascynacji wiatem przeszłości, zatrzymanej w kadrze teraźniejszości, odczytywanej przez pryzmat niekiedy częściej niż nigdy w drówek po bezkresie tej inspirującej w wielu wymiarach krainy jakś bezwzględnie Bieszczady wraz z różnymi opowieściami kryjącymi się w tym magicznym po wsze czasy miejscu....

Jeremi Jastrzębski

Jeremi Jastrzębski-- plastyk, poeta, twórca i koordynator działań grupy poetyckiej "Antologia Oddechów".

Programowo nie zainteresowany drukiem własnej twórczości. Chętnie angażuje się w działania interdyscyplinarne. W 2008 roku zrealizował wraz z muzykami rockowej grupy Londyn spektakl literacko-muzyczny, na który złożyły się także jego wiersze w osobistej interpretacji. Współautor spektaklu "Game Over" powstałego w lubelskiej Przestrzeni Inicjatyw Twórczych "Tektura" w wrześniu 2013 r.

