

Józef Bilski znalazł swą poetycką przystań w Bieszczadach. Po drodze trafił – co całkiem uzasadnione – do niektórych okolicznych miejscowości, takich jak np. Przemyśl, Dukla czy Rymanów-Zdrój. Z wierszy tych wynika, że to Bilskiego miejsca serdecznie i wale. Stąd tytuł tego zbioru! Autor nazwał go bezpretensjonalnie – po prostu: „Miejsce”.

Tom Józefa Bilskiego mieni się różnymi odcieniami. Jest refleksja. Jest humor i zaduma. Utwory mają swój oryginalny klimat bieszczadzki. Oto fragment wiersza pt. „Siekierzada”, który szczególnie trafił do mnie. Niech służy za przesłanie tego zbioru:

Góry za oknem
zawsze bliżej
prosz o dotyk
Twoich dłoni

Adam Ziemianin



Adam Ziemianin (ur. 1948) – dziennikarz, poeta i tekściarz. Autor 25 tomów poezji. W lutym 2006 za tom poezji *Makutki*, a w kwietniu 2013 za wspomnień powie „Z nogi na nogi” otrzymał Nagrodę Krakowska Książka Miesiąca. W 2017 za tom poezji *Zakamarki* został nominowany do Orfeusza – Nagrody Poetyckiej im. K.I. Gałczyńskiego.

Jego wiersze stały się motywem przewodnim kilku płyt zespołu SDM. Ściągnęli go nie tylko artyści jak Elbieta Adamiak, Jacek Wójcicki, Marek Andrzejewski (Lubelska Federacja Bardów), Rafał Nosal czy Wolna Grupa Bukowina. W 2013 roku ukazała się płyta zespołu U Studni o tym samym tytule, na której znajduje się 12 kompozycji Darka Czarnego do wierszy Adama Ziemianina.